

# María José Castaño participa en el salón de arte contemporáneo Art-Madrid

En el Pabellón de Cristal de la Casa de Campo se dan cita hasta el lunes 77 galerías. La pintora burgalesa muestra 8 dibujos y un óleo

I.L.H./C.M. / BURGOS

Coincidiendo en fechas con la feria de ARCO, el Pabellón de Cristal de la Casa de Campo de Madrid acoge la segunda edición de Art-Madrid Salón de Arte Moderno y Contemporáneo. A esta otra cita con el trabajo artístico de vanguardia acuden setenta y siete galerías nacionales e internacionales.

Entre los artistas que muestran su obra en esta feria por la que el año pasado pasaron 15.000 personas y se registraron unas ventas de más de 7 millones de euros se encuentra la pintora burgalesa María José Castaño. La artista acude con una galería madrileña y ha seleccionado para la ocasión ocho dibujos con temática sobre Nueva York, de la época en la que la pintora visitó la ciudad de los rascacielos, y una pieza grande en óleo que reproduce una fábrica en la que se crean elementos poco tangibles como el tiempo y los sueños. «Estoy muy emocionada de participar en esta feria y me hace mucha ilusión porque reúne a artistas de gran calidad. El stand con el que voy está al lado de Salinas, Baltanás, Boris Hopper o Julio González, nada menos», afirma la pintora.

El objetivo de Art Madrid se centra en equilibrar el mercado del arte contemporáneo en España, abriéndolo a una serie de coleccionistas privados y completando, de esta manera, la oferta. Este año tendrá un objetivo especial: lograr un mejor reconocimiento de los artistas iberoamericanos. En esta segunda edición se ha duplicado el espacio y el número de galerías.

El salón de arte contemporáneo estará abierto hasta el domingo en horario de 11 a 21 horas ininterrumpidamente y el lunes de 11 a 19 horas. La entrada tiene un precio de 8 euros para el público general, 4 euros para los jubilados y entrada gratuita para los niños hasta 12 años.

## ALBERTO BAÑUELOS EN ARCO.

La obra del escultor burgalés Alberto Bañuelos-Fournier puede verse en Arco en el stand de la Galería Raquel Ponce de Madrid. Se trata de media docena de obras pertenecientes a la serie *Deconstrucción*, en la que lleva trabajando varios años y que es un homenaje al filósofo comunista Jacques Derrida.

Las esculturas están realizadas en cantos rodados de diferentes tamaños que el artista rompe, trabaja y vuelve a recomponer. La pieza recuerda al original, pero dando un giro diferente y sorprendente.

El uso de cantos rodados o cantos de granito de color blanco o beige hacen que la obra sea aún

más singular y no deje indiferente a ningún espectador.

Burgos estará también representado en la Feria Internacional

de Arte Contemporáneo con la obra de los artistas Rufo Criado, Fernando Renes, Isaac Montoya, Fermín Aguayo y Paloma Navares.



Castaño expuso en octubre en la Galería de Arte Paloma 18. / JORGE CITORES



## Hay inversiones que hacen un mundo mejor



## Fondo AC Responsable 30

Inversión en renta fija y variable de empresas que usan criterios sostenibles o de responsabilidad social.



Caja de Burgos