

María José
Castaño
“Pasiones matéricas”



Burgos. 7 noviembre - 5 diciembre 1997



Toda la inmensa pasión de los viejos abstractos está sintetizada en la obra de M.J. Castaño. Ella se dirige hacia una nueva volution de forma pictórica que nos remite al fluctuante de aquellos movimientos llamados *renovadores* hace unos cuantos lustros. Pero, María José viene ya aprendida. Ellos investigaron –era su función primordial– y ahora, hereda de todo aquel universo matérico, cocina de chef con cinco tenedores, la pintora retoma la marcha de ellos para darnos –regalarnos, mejor– su visión personal de la vida, del color y la luz que surge de la profundidad; de los volúmenes imprecisos y turbados por el paso del tiempo. Pero, lo más importante de esta colección es la magia: descubrir detrás de la materia y del trazo, el paisaje, siempre afinado a la vieja tierra, calcinada por el sol o torrutada por el hombre (la industria, el cultivo, la arquitectura...) de forma que todo sea o esté en un laberinto de huellas imprecisas.

María José Castaño siente el paisaje; se enamora del entorno y sabe traducir a belleza el peso visual que toda acción supone al romper el ritmo natural. Esta interpretación no es, en todo caso, figuración al uso, sino una abstracción en la que está encerrada la pasión –lo decía antes– por la creación desde el pensamiento, como fuente de inspiración basado en la memoria. Esa memoria, en este caso, está dotada de signos reales, relacionados con la vida, la ténere realidad humana y la muerte.

En definitiva: perfecta fusión de formas contenidas y texturas fluctuantes, riquísimas en expresividad.

M^a JOSE CASTAÑO

BURGOS, 1966

Licenciada en Bellas Artes (Universidad Complutense de Madrid)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1992 Sala de Exposiciones del Wolks-Bank, Eisenberg. Alemania. Castillo Shlosshof; Grunstadt. Alemania.
- 1993 Galería Orfila, Madrid.
- 1994 Galería Siena, Ponferrada. Galería Arles, Madrid.
- 1995 Galería Milán, Madrid. Galería Bay Sala, Bilbao. Casa da cultura do Barco de Valdeorras, Ourense.
- 1996 Galería Parc. Principado de Andorra. Galería Pedro Torres. Logroño.
- 1997 Galería Paloma 18, Burgos. Galería Bay-Sala. Bilbao.

BECAS

- 1991 Beca de Paisaje en Ayllón, Segovia. U.C.M.
- 1993 Beca "Valdearte 93". O Barco de Valdeorras, Ourense.
- 1994 Beca "Valdearte 94". O Barco de Valdeorras, Ourense. Beca "Manuel López Villaseñor". Ayuntamiento de

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1996 XIV Exposición "Carlos Haes". Colegio de Ingenieros de Caminos. Galería Nolde. Navacerrada, Madrid. Interart-96. Valencia. Galería Amaste. Bilbao. M^a José Castaño. Maribel Fraguas. Galería Duayer. Madrid.
- 1997 I Feria Galerías de Arte ARCALE (Salamanca). Artesantander '97. Palacio de Festivales. Santander.

PREMIOS

- 1991 Primer Premio de Pintura "Ayuntamiento de Ayllón". Primer Premio "Jóvenes Pintores de Castilla y León".
- 1993 Primer Premio Pintura "Ciudad Rodrigo". Segundo Premio Pintura "Ciudad de Frías".
- 1994 Mención de Honor: "III Premio Manuel López Villaseñor". Mención de Honor: "XVI Salón de Otoño de Pintura de Plasencia".
- 1995 Segundo Premio de Pintura: "Ciudad de Tudela". Mención de Honor: "XXIII Certamen Nacional de Pintura.

- Tercer Premio del III Concurso de Pintura Rápida de "Expansión a la Bolsa". Madrid.
- 1996 Finalista XIV Concurso de Pintura "Carlos Haes". Colegio de Ingenieros de Caminos, Madrid. Primer Premio del IV Concurso de Pintura Rápida de "Expansión a la Bolsa". Madrid. Mención de Honor: "XXIV Certamen Nacional de Pintura Caja Madrid".
- 1997 Primer Premio de Pintura Exmo. Ayuntamiento de León.

COLECCIONES PUBLICAS

- Museo Vellosillo. Ayllón, Segovia.
- Museo Pedralba-2000. Valencia.
- Fundación Universidad Complutense de Madrid.
- Ayuntamiento Ciudad de Frías. Burgos.
- Ayuntamiento de Burgos.
- Ayuntamiento de O Barco de Valdeorras. Ourense.
- Ayuntamiento Ciudad Rodrigo. Salamanca.
- Ayuntamiento de Castillejo de Mesleón. Segovia.
- Wolks Bank de Eisenberg. Alemania.
- Ayuntamiento de Tudela. Navarra.
- La Bolsa de Madrid.

Del 7 de Noviembre al
5 de Diciembre de 1997

Horarios:

Mañanas de 11,30 a 14 h.

Tades de 18 a 21 h.

(Lunes mañana, cerrado)



GALERIA DE
ARTE

Paloma, 18 - entreplanta A

09003 BURGOS

Tel. (947) 27 75 27

Fax (947) 20 28 20

